



Currículum vítae



Información personal

NOMBRE/APELLIDOS	Luis Alberto Naranjo
DIRECCIÓN	Calle Confiteros, 3. 3500 Molina de Segura-Murcia
WHATSAPP Y TELF.	687512774
WEB	https://luisalbertonaranjo.com
CORREO ELECTRÓNICO	naranjopeco@gmail.com
NACIONALIDAD	Español
FECHA DE NACIMIENTO	12/09/1970
SEXO	Varón
PUESTO	Compositor de música para películas y documetales

Experiencia laboral

FECHAS	1993-actualidad
POSICIÓN	Compositor musical
RESPONSABILIDADES	Composición y producción

DISCOS	Blue Life, Human Feelings, Walking on nature, Total eclipse (ed. At-mooss records), Sphera Electronic Symphony, Life Signs (con la colaboración de lo escritor Javier Sierra), Músicas nunca imaginadas (recopilatorio de mis composiciones de bandas sonoras para cortos y medio metrajes 2010/2018), La fuerza del olvido, Snowflakes, The Ancient Garden (con la colaboración del actor Juan Meseguer), 1272 Molina Eterna.
---------------	--

FECHAS	Enero 2006 - actualidad
POSICIÓN	Dueño Técnico de sonido, Mezclador de sonido en post-producción de cine, productor musical y compositor. Especialista en Avid Protools. Mezcla en Dolby Atmos y 5.1 Estudio de grabación Blue Project & Sound Edit.



Composición de bandas sonoras

FECHAS 2010
TÍTULO DEL CORTO El espectador (finalista sección cortos Brigadoon Festival de Sitges 2011) (ciencia ficción/misterio)

DIRECTOR Ramon Chorques

FECHAS 2011
TÍTULO DEL CORTO Mantis (ficción)
DIRECTOR Escuela de cine Madrid

FECHAS 2012
TÍTULO DEL CORTO El camino de los dromedarios (documental)
DIRECTOR Ramon Chorques

FECHAS 2012
TÍTULO DEL CORTO Ya queda menos para el verano (mediomet)
DIRECTOR Oscar Guinon Pina

FECHAS 2013
TÍTULO DEL CORTO Sin ficción (estilo documental)
DIRECTOR Ramon Chorques

FECHAS 2014
TÍTULO DEL CORTO 3210 (ciencia ficción)
DIRECTOR Fernando Polanco

FECHAS 2015
TÍTULO DEL CORTO Príncipe azul.net (comedia futurista)
DIRECTOR Elchordi



FECHAS	FECHAS	2015 a 2018
TÍTULO DEL CORTO	TÍTULO DEL CORTO	Web serie Error 404 -7 capítulos (acción espías)
DIRECTOR	DIRECTOR	Guillermo Linares
	FECHAS	2015
	TÍTULO DEL CORTO	Sueños rotos (cine negro)
	DIRECTOR	Sergio Boj
	FECHAS	2016
	TÍTULO DEL CORTO	Volver a nacer (thriller futurista)
	DIRECTOR	Andres Cámara
	FECHAS	2017
	TÍTULO DEL CORTO	Douglas (histórico) presentado en Escocia
	DIRECTOR	Sergio Boj
	FECHAS	2017
	TÍTULO DEL CORTO	No le des más vueltas (drama) Ganador IX certamen cortos Universidad de Jaén
	DIRECTOR	Andres Camara y Luisde Cespedes
	FECHAS	2017
	TÍTULO DEL CORTO	Me duele la barriga (animación)
	DIRECTOR	Asociación de dislexia de Murcia Adixmur
	FECHAS	2018
	TÍTULO DEL CORTO	La carta (thriller) Semifinalista en Los Ángeles
	DIRECTOR	cinifest 2019, Semifin. Eurasia Int.Monthly Moscú. Guillermo Linares
	FECHAS	2019
	TÍTULO DEL CORTO	Ignota
	DIRECTOR	Sarah Torres

FECHAS	2019
TÍTULO DEL CAPITULO	Antebellum (episodio piloto)
DIRECTOR	Ángel Reyes

FECHAS	2021
TÍTULO DEL CORTO	Mamá Salto de Fe (en festivales, lleva 5 nominaciones)
DIRECTOR	Ángel Reyes

FECHAS	2021
TÍTULO DEL CORTO	La costurera 2 (mediometraje de terror)
DIRECTOR	Alber Aibar

FECHAS	2022
TÍTULO DEL CORTO	Júlia Domna
DIRECTOR	Sergio Boj

FECHAS	2024
TÍTULO DEL CORTO	Habitación 7
DIRECTOR	David De Loro

FECHAS	2024
TÍTULO DEL DOCUMENTAL	Murcia 1200, doce siglos con corazón.
DIRECTOR	Juan García Ortuño (Item Audiovisual, S.L.)/ Estrenado en TV.

FECHAS	2025
TÍTULO DEL DOCUMENTAL	Volar sin alas
DIRECTOR	Juan García Ortuño (Item Audiovisual, S.L.)/ Estrenado en Tv

FECHAS	2025
TÍTULO DEL CORTO	Lux Mortis
DIRECTOR	Enrique García Atralla

FECHAS	2025
TÍTULO DEL DOCUMENTAL	Flora Singular de la Región de Murcia
DIRECTOR	Antonio José Martínez (Biocine Prod)
FECHAS	2026
TÍTULO DEL DOCUMENTAL	El legado de Isaac Peral
DIRECTOR	Juan García Ortuño (Item Audiovisual, S.L.)/Estrenado en TV
FECHAS	2026
TÍTULO DEL DOCUMENTAL	Centenario Federación Atletismo Reg. Murcia
DIRECTOR	Antonio José Martínez (Biocine Prod)/Estrenado en Tv
FECHAS	2026
TÍTULO DEL DOCUMENTAL	Sueño entre Dioses
DIRECTOR	José Angel S. Centeno (Black Cow Prod)/Estrenado en Tv
FECHAS	2026
TÍTULO DEL CORTO	Ya no duele
DIRECTOR	David de Loro
FECHAS	2026
TÍTULO DEL CORTO	The Polemic
DIRECTOR	Javi Nietto y Esteban Die.(ReCine Prod)
FECHAS	2026
TÍTULO DEL DOCUMENTAL	El apóstol del árbol, Ricardo Codorniú
DIRECTOR	Antonio José Martínez (Biocine Prod)
FECHAS	2026
TÍTULO DEL CORTO	Mocuishle
DIRECTOR	Angel Reyes

FECHAS	2026
TÍTULO DEL CORTO	La deuda
DIRECTOR	Fede Alonso (Apocoapoco Prod)

2026

Presentación de la sinfonía “1272 Molina Eterna” en el Teatro Villa de Molina, con la Orquesta Molina Camerata y la Coral Hims Mola, escrita en conmemoración del 750 aniversario de la concesión por el rey Alfonso X a Molina de Segura (entonces Molina Seca) el ser Concejo y Villa, con el apoyo del Ayto. de Molina de Segura y la Concejalía de Cultura

Educación y formación.

FECHAS	2026
TÍTULO	Composición y uso de Ace Studio
INSTITUCIÓN	Ace Studio Academy (Los Angeles)

2023

Técnico mezclas 5.1 y Dolby Atmos
Instituto Ene Audio (Bogotá)

2023

Técnico especialista en Pro Tools
Avid Technologies

2020-2025

Composición orquestal con Librerías
Cinematic Composing

2008-2009

Certificado Profesional de Técnico de sonido
Formación Universitaria, Sevilla.

1987-1989

Piano y solfeo
Academia Zoltan Kodaly, Molina de Segur
Español e inglés (nivel medio)

Protools, Logic ProX

Piano, sintetizadores, instrumentos virtuales Kontakt de
Native Instruments, Heavyocity, Waves, Play, Spitfire
Cinesamples (Musio), East West Sound Libraries.

Premios y nominaciones.

FECHAS

2019

PREMIO

Semifinalista Premios MIN (Música independiente de
España por el álbum "Life Signs"

2022

Ganador Medallón de Bronce en los Global Music
Awards (San Diego, California) Mejor composición
"Alzando el vuelo".

Nominado Oficial Hollywood Music in Media Awards (Hollywood, California) Mejor tema Épico Orquestal "Alzando el vuelo".

Nominado en los VI Premios de la Música Región de Murcia, Sección Mejor música para cine, teatro y Tv por la BSO Júlia Domna.

Nominado en los One World Music Awards 2022 (Londres) Mejor single Neo clásico "Alzando el vuelo"

2023

Ganador Medallón de Bronce en los Global Music Awards (San Diego, California) como Mejor Composición por "Molina Eterna"

Nominado en los One World Music Awards (Londres) Mejor composición por "Pegasus"

2024

Ganador del World Entertainment Awards (Hollywood, California) como Mejor Composición Orquestal por "El bazar de los milagros"

Ganador Medallón de Bronce Global Music Awards (San Diego, California) como Mejor Composición por "Lamento"

Ganador Intercontinental Music Awards (Los Ángeles) como Mejor Composición Clásica por "Lamento".

Finalista en los Intercontinental Music Awards como Mejor Composición Clásica por "Adagio Molina".

2025

Nominado en los World Entertainment Awards (Los Ángeles) como Mejor Composición Orquestal por "Snowflakes"

Finalista a los Apolo Global Music Awards (Atenas) como Mejor Composición por "Buena Suerte".

Finalista Emerging Composer en los Apulia Soundtrack Awards (Carovigno/Italia)

Ganador Best Evergreen Music Awards en los African Christian Movies/Music Awards (Lagos, Nigeria) por "Buena suerte"

Ganador Gold Lit Music Awards de Nueva York, por "Buena suerte"

Ganador del Premio Yepes de Música de la Región de Murcia, en la categoría Mejor Música para Teatro, Cine o Tv, por la banda sonora del documental "Volar sin alas"

Semifinalista en los International Songwriting Competition (Nashville, USA) por "Adagio Molina".

2026

Ganador World Entertainment Awards (Los Angeles) en la categoría Best Music Score por la banda sonora del documental "Volar sin alas"

Ganador World Entertainment Awards (Los Angeles) en la categoría Best Composer.

Ganador Medalla de Oro en los European International Music Awards (Londres) en la categoría Best Documentary Soundtrack Album.

Ganador Medalla de Plata en los European International Music Awards (Londres) en la categoría Best Contemporary Classical Composer por "Obertura 1272".

Finalista en los Intercontinental Music Awards (Los Angeles, USA) categoría Pangea/Contemporary Orchestral Music por "El Protectorado".

Selección Oficial en el Parma Music Film Festival por la BSO del documental "Murcia 1200: doce siglos con corazón".

Actualmente es miembro de Cinemur (asociación murciana de profesionales del cine), Musimagen (Asociación de compositores del audiovisual de España), Academia de la Música de España (miembro numerario), Latin Grammys (miembro votante), Recording Academy - Grammy (miembro votante) y de la World Soundtrack Academy (Bélgica, miembro votante).